

Focus

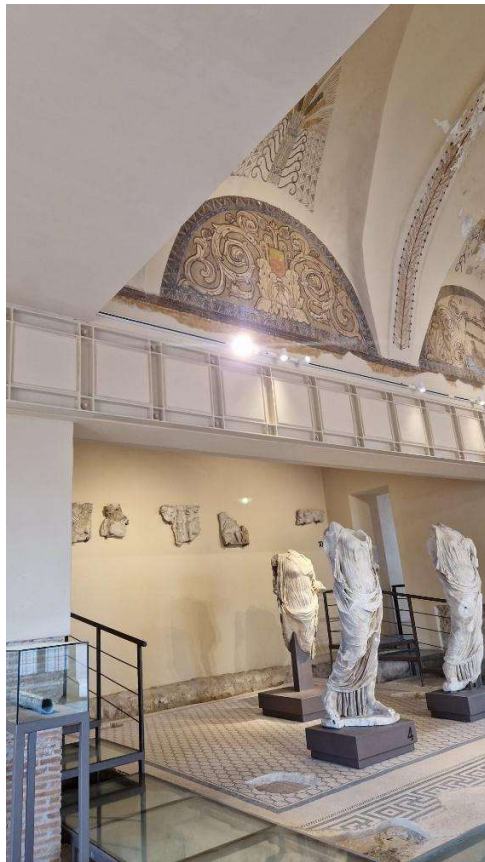
Il Castello di Baia

L'origine romana e la grande villa

La storia del Castello inizia all'epoca dei Romani. Sulla parte più alta della collina è stata costruita una grandissima villa vicino al mare.

Questa villa era enorme e bellissima, ed era formata da:

- grandi sale con i pavimenti decorati a mosaico;
- terrazze panoramiche per guardare il paesaggio;
- rampe e scale per scendere direttamente fino al mare;
- vasche speciali (chiamate peschiere) per allevare i pesci.



Secondo le antiche storie e le tradizioni, questa grande e lussuosa villa apparteneva a un personaggio famosissimo: il generale romano **Giulio Cesare**.

La nascita della fortezza

Alla fine del 1400, il re Alfonso II d'Aragona ha deciso di costruire una grande fortezza sopra i resti della vecchia villa romana. Questa fortezza è servita a difendere la costa dagli attacchi dei nemici.



I cambiamenti e i diversi usi

Nel 1500, un importante governatore spagnolo (il viceré Don Pedro di Toledo) ha fatto fare dei lavori per ingrandire il castello.

Per circa 300 anni, la struttura mantiene compiti importanti:

- serve come difesa militare;
- è utilizzata da re e governatori del territorio;
- diventa prigione.

La fine dell'uso militare

Dopo la nascita del Regno d'Italia, la fortezza non serve più per la guerra. Per questo motivo il castello è stato abbandonato.

L'orfanotrofio e i messaggi sulle pareti

Nel 1927 il castello cambia uso e viene affidato al Reale Orfanotrofio Militare. La struttura viene modificata per ospitare:

- i bambini rimasti soli (gli orfani)
- i prigionieri di guerra.

Le persone che hanno vissuto qui hanno lasciato dei ricordi: ancora oggi sulle pareti si possono vedere i loro disegni e i loro messaggi scritti a mano.

Il terremoto del 1980

Nel 1980 c'è stato un forte terremoto. Il castello è stato usato per un breve periodo come rifugio per aiutare le famiglie che hanno perso la propria casa.

La nascita del museo

Nel 1984 il castello inizia una nuova vita. Cominciano i grandi lavori di riparazione e pulizia (i restauri) per trasformare l'antica fortezza nel museo che possiamo visitare oggi.

